

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 8» (МАОУ «СОШ № 8»)  
Свердловская область, Артемовский район, п. Буланаш, ул. Комсомольская, д. 7  
Тел. +7 (343 63) 55-0-64 e-mail: school8.07@list.ru

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол № 4  
от «04» апреля 2024 г.



## Положение об организации проектной деятельности обучающихся в МАОУ «СОШ № 8»

### 1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., требованиями Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.
- 1.2. Положение регулирует организацию проектной деятельности в МАОУ «СОШ № 8», определяет виды проектов и критерии оценки проектной деятельности.
- 1.3. Под проектной деятельностью понимается целенаправленная учебно-познавательная и (или) конструкторская, социальная, художественно-творческая, иная деятельность обучающегося в рамках одного или нескольких учебных предметов, основными чертами которой является поиск и анализ информации, самостоятельное освоение содержания и методов избранных областей знаний и (или) видов деятельности, а также создание (оформление) и представление результатов (продукта) этой деятельности.
- 1.4. Проектная деятельность реализуется в виде учебных проектов (далее – проектов), выполняемых обучающимися МАОУ «СОШ № 8» в 3 - 11 классах.

### 2. Цель и задачи проектной деятельности обучающихся

- 2.1. Целью проектной деятельности является самоактуализация обучающихся через развитие у них познавательного интереса и творческую деятельность.
- 2.2. Задачи проектной деятельности:
  - вовлечение обучающихся в социально-значимую, творческую, исследовательскую, созидательную деятельность;
  - развитие исследовательских умений (выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, синтеза и обобщения информации, построения гипотез);
  - развитие умений планирования (определения целей и задач, основных шагов по их достижению и других);
  - развитие теоретического и творческого мышления;
  - самообразование обучающихся;
  - формирование умений и навыков сбора и обработки информации, материалов;
  - развитие умений пользоваться приобретенными знаниями для решения практических задач;

- приобретение коммуникативных умений и опыта совместной (в том числе в парах, группах) деятельности;
- пропаганда достижений отечественной и мировой науки, техники, философии, искусства;
- развитие умений составлять отчет о работе над проектом и публично представлять его.

### **3. Содержание, типы проектов**

3.1. Учебные проекты могут быть:

- по ведущему методу или виду деятельности: исследовательские, творческие, социальные, прикладные, инновационные;
- по предметно-содержательной области: предметные (в рамках одной области знания, одного школьного предмета) и межпредметные (интегрируют различные области знания об окружающем мире, изучаемые на разных предметах);
- по количеству участников проекта: индивидуальные, парные, групповые;
- по возрасту участников – одновозрастные и разновозрастные.

3.2. Исследовательский (научно-исследовательский) проект – проект, основной целью которого является проведение исследования, предполагающего получение в качестве результата научного или научно-прикладного продукта (статьи/публикации, отчета, аналитического обзора или записки, заявки на грант, методического пособия и т.п.). В исследовательском проекте в обязательном порядке формулируются цель (цели), задачи, гипотеза исследования, предполагается достижение результата, который был неочевиден до выполнения проекта. Обязательной составляющей исследовательского проекта являются гипотеза и теоретическое исследование. Исследовательский проект может содержать практическую часть, включающую проведение эксперимента, наблюдение, социологический опрос и другую практическую деятельность.

3.3. Творческий проект - это самостоятельная или коллективная работа обучающихся, предусматривающая создание готового изделия или получение общественного полезного результата и содержащая субъективную или объективную новизну. Творческие проекты предполагают создание творческих продуктов (литературных произведений, видеофильмов, музыкальных произведений, живописи и других) без проведения исследований. Одним из видов творческих проектов являются конструкторские проекты, предусматривающие создание, на основе анализа информации, моделей (макетов) объектов и (или) явлений окружающего мира.

3.4. Социальный проект - это индивидуальная или коллективная деятельность обучающихся, направленная на приобщение детей к общественной деятельности, достижение социально значимой цели, поддержание духовных и материальных ценностей в условиях современного социума. Социальный проект предусматривает организацию социально-значимой деятельности.

3.5. Прикладной проект – проект, основной целью которого является решение прикладной задачи; результатом такого проекта может быть разработанное и обоснованное проектное решение, бизнес-план или бизнес-кейс, изготовленный продукт или его прототип и т.п.

3.6. Инновационный проект - авторский вариант решения стратегической задачи, результатом которой является инновационный продукт, готовый к распространению.

3.7. Тематика проектов призвана отражать культурные и общественно-политические события всероссийского и регионального масштаба, актуальные проблемы социально-

экономического, общественно-политического, социокультурного и гуманитарного характера.

3.8. Работы, представленные к защите, должны быть также направлены на развитие поликультурной коммуникации, ориентированы на общечеловеческие культурные ценности; отражать культурно-исторические, памятные события и даты года.

3.9. Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в защите не рекомендуются.

#### **4. Формы представления результатов**

4.1. Формы представления результатов проектной деятельности (продукт деятельности):

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- печатные статьи, эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

#### **5. Направления проектной деятельности**

5.1. Представленные проекты рассматриваются по следующим направлениям:

- гуманитарное;
- общественно-политическое;
- социально-экономическое;
- социокультурное.

#### **6. Организация проектной деятельности**

6.1. В проектно-исследовательской деятельности принимают участие обучающиеся 3-11 классов.

6.2. Для каждого обучающегося 10 класса написание индивидуального проекта является обязательным. Для обучающегося 8 класса обязательным является заполнение паспорта проекта и участие в его защите.

6.3. Для осуществления проектной деятельности обучающиеся выбирают тему и руководителя проекта. Руководителем проекта может быть как педагог школы, так и сотрудник иной организации или иного образовательного учреждения.

6.5. Список возможных тем проектов ежегодно утверждается методическими объединениями школы.

6.6. Темы индивидуальных проектов для обучающихся 10 классов документально фиксируются классными руководителями и руководителями проектов по форме, определённой в приложении 1, и утверждаются директором школы.

6.7. Организацию проектной деятельности обучающихся в школе осуществляют заместители директора по учебной работе.

6.8. Содержание и тематика проектной деятельности определяется обучающимися совместно с руководителями проектов. При этом учитываются индивидуальные интересы обучающихся.

6.9. Определение тем и видов проектов, выбор их руководителей производится в начале каждого учебного года (не позднее 30 сентября). Проект по одной теме (тематике), по согласованию с педагогом-руководителем и в соответствии с планом работы, может выполняться в течение нескольких лет.

6.10. Работа над основным или дополнительным проектом осуществляется одним или двумя обучающимися, в исключительных случаях (с согласия руководителя проекта) тремя или более обучающимися. Проекты обучающихся 7-11 классов выполняются только индивидуально.

6.11. Для выполнения проектов обучающимися 10 классов классные руководители курируют распределение обучающихся по темам проектной деятельности и научным руководителям.

6.12. Руководители проектов консультируют обучающихся по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов проектной деятельности, а также проводят предзащиту проекта не позднее 25 декабря.

6.13. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм;

2) подготовленная обучающимся краткая пояснительная записка к проекту (объемом не более одной машинописной страницы по форме, представленной в приложении 2) с указанием для всех проектов: а) исходного замысла, цели и назначения проекта; б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников. Для социальных проектов обязательно описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

3) рецензия руководителя, содержащая краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе: а) инициативности и самостоятельности; б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе); в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в рецензии может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

6.14. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

6.15. Лучшие проекты выдвигаются их руководителями для презентации на школьной научно-практической конференции и других школьных и внешкольных мероприятиях и конкурсах.

6.16. График презентации (защиты) проектов определяется каждым педагогическим работником по собственному усмотрению. Презентация (защита) проектов может осуществляться как в течение учебного года, так и на специально отведённых для этой цели (в соответствии с рабочей программой и поурочным планированием) занятиях. Презентация (защита) проектов может происходить в присутствии специальной комиссии, включающей в себя руководителя проектов, учителей, педагогов дополнительного образования, представителей администрации школы.

6.17. Презентация (защита) индивидуальных проектов обучающимися 10 классов происходит в присутствии специальной комиссии, назначаемой директором школы.

6.18. График работы обучающегося 10 класса над проектом (приложение 1) формируется руководителем проекта и выдаётся обучающемуся. Руководитель проекта делает в графике отметки о выполнении каждого этапа проектной деятельности.

6.19. По решению специальной комиссии, создаваемой директором школы, лучшие проекты обучающихся могут быть отмечены дипломами (1, 2, 3 степени), номинациями и ценными подарками, рекомендованы к представлению на конференции, конкурсы, олимпиады муниципального, регионального, федерального и международного уровней.

6.20. В МАОУ «СОШ № 8» организуется фонд проектов, которым могут пользоваться как педагогические работники, так и обучающиеся школы.

## **7. Структура, оформление проектов**

### **7.1. Структура проекта**

7.1.1. Проект должен содержать: оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованных источников и литературы, приложения (по желанию автора(ов)).

7.1.2. Титульная страница должна содержать фамилию, имя, отчество участника, регион, город, название образовательной организации (школы); тему проекта; фамилию, имя, отчество научного руководителя (при наличии), направление проекта (приложение 1).

7.1.3. В оглавление включаются основные заголовки работ и соответствующие номера страниц.

7.1.4. Введение должно включать в себя формулировку проблемы (предмета) исследования, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной проблемы.

7.1.5. Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем: описание основных рассматриваемых фактов, характеристика методов решения проблемы; сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения; обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы, разделы, желательно их назвать. Возможно деление основной части на теоретическую и практическую.

7.1.6. Теоретическая часть построена на основании анализа источников информации (не менее 5 источников). Допускается использование интернет-ресурсов с их обязательным указанием в разделе «Библиографический список». В теоретической части обязательно использование ссылок на источники информации, соблюдение культуры цитирования. Теоретическая часть должна иметь название и разделы (возможны подразделы).

7.1.7. Практическая часть выполняется с изложением собственных наблюдений и (или) экспериментов, социологических опросов, их обсуждения и анализа; возможно изложение основных этапов деятельности обучающегося, анализа их эффективности. Практическая часть должна иметь название и может иметь разделы (подразделы).

7.1.8. В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования).

7.1.8. В список литературы заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Информация о каждом издании должна включать в строгой последовательности: фамилию, инициалы автора(ов), название издания, выходные данные издательства, год издания, № выпуска (если издание периодическое), количество страниц. Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

7.1.9. При указании интернет-ресурсов обозначается адрес сайта, название материалов или сайта, с которого использовалась информация.

7.1.10. По решению руководителя проекта в тексте допускается наличие иллюстраций, рисунков, фотографий, схем, таблиц, диаграмм, графиков.

7.1.11. Работа может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), которые должны быть связаны с основным содержанием.

7.1.12. Рекомендуемый объём печатного варианта исследовательских проектов в 3-4 классах составляет не менее 8 страниц, в 5-7 классах - не менее 15 страниц, в 8-9 классах - не менее 20 страниц, в 10-11 классах - не менее 25 страниц.

## 7.2. Требования к оформлению текста.

7.2.1. Работа должна быть набрана на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word с соблюдением следующих требований:

- работа должна быть отпечатана на листах белой бумаги формата А4 (допускается двусторонняя печать) с полями: левое – 20 мм, верхнее – 20 мм, правое – 15 мм, нижнее – 15 мм;
- размер шрифта 14 (Times New Roman);
- интервал – полуторный;
- нумерация страниц – сквозная, арабскими цифрами;
- страницы нумеруются в правом нижнем углу; первая страница (титальный лист) и вторая (оглавление) не нумеруются;
- выравнивание по ширине;
- каждый абзац печатается с красной строки, абзацный отступ должен быть равен 1,25 см;
- в случае использования таблиц и иллюстраций следует учитывать, что единственная иллюстрация и таблица не нумеруются, нумерация иллюстраций и таблиц допускается как сквозная (Таблица 1, Таблица 2 и т.д.), так и по главам (Рис. 4.1. Рис. 5.2 и т.п.);
- в графах таблицы нельзя оставлять свободные места. Следует заполнять их либо знаком « - » либо писать «нет», «нет данных»;
- рисунки, фото, схемы, графики, диаграммы должны иметь сплошную нумерацию и названия (под рисунком по центру), на все рисунки должны быть указания в тексте;
- таблицы: Слова «Таблица N», где N номер таблицы, следует помещать над таблицей справа;

– список литературы необходимо составлять по определенным правилам, в соответствии с требованиями ГОСТа. Печатная литература: фамилия автора и его инициалы, заглавие без кавычек, место издания, издательство, год издания, количество страниц. Сайт: название сайта, адрес сайта, ссылка на ресурс.

7.2.2. Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п., которые, выполняются черной пастой (тушью).

7.2.3. Текст работы — до 25 печатных страниц (не считая титульного листа). Приложения могут занимать до 5 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены.

7.2.4. Работа и приложения скрепляются вместе с титульным листом (рекомендуются скоросшиватели или пластиковые файлы).

7.2.5. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

### 7.3. Требования к защите проекта

7.3.1. Защита индивидуальных проектов проходит в соответствии с общешкольным графиком защиты проектов.

7.3.2. На защиту индивидуального проекта выносятся:

- папка с содержанием индивидуального проекта,
- продукт проектной деятельности,
- презентация проекта, сопровождающая выступление учащегося на защите,
- рецензия руководителя проекта, содержащая краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта (при необходимости).

7.3.3. Рекомендуемый план выступления на защите проекта

Представление (приветствие, представить себя - класс, ФИ, представить руководителя).

Тема проекта, сроки работы над проектом.

Актуальность темы (если для подтверждения актуальности темы проводилось исследование, то представить результаты). На данном этапе выступления нужно ответить на вопрос: «Почему эта тема актуальна для Вас и для окружающих?».

Озвучить цели, задачи проектной работы, гипотезу (при наличии).

Описать ход работы над проектом, т.е. рассказать не содержание работы, а то, как Вы работу выполняли. Отвечаем на вопрос: «Что я делал(а)?».

Представить результат работы, т.е. представить продукт деятельности. В чем новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов - продукта деятельности (кто, как и где его может использовать)? Продукт надо показать.

Сделать вывод, отвечая на вопросы: «Достигнута ли цель работы?», «Выполнены ли задачи проекта?». «Подтверждена или опровергнута гипотеза?».

7.3.4. Для проведения защиты проектов создаётся комиссия, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администрация образовательного учреждения и иные квалифицированные педагогические работники. Количество членов комиссии не должно быть менее 3-х и более 7 человек.

7.3.5. Комиссия оценивает проект конкретного обучающегося (приложение 4), дает оценку выполненной работы.

7.3.6. Процедура защиты состоит в семиминутном выступлении учащегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.

## 8. Критерии оценки проектов

8.1. Критерии оценки содержания проекта (36 баллов):

- целеполагание;

- анализ области исследования;
- методика исследования;
- качество результата;
- самостоятельность, индивидуальный вклад в исследование.

8.2. Критерии оценки оформления и структуры исследовательских проектов (4 балла):

- титульный лист;
- оглавление;
- введение;
- основная часть (возможно деление на главы, разделы; их названия);
- заключение;
- библиография (список литературы);
- приложения.

8.3. Критерии оценки представления (защиты) (60 баллов):

- соответствие представления содержанию работы;
- качество доклада: структура (предъявление в представлении всех составляющих частей работы), логика, доступность изложения, грамотность и научность речи докладчика, соблюдение регламента;
- уровень владения материалом: репродуктивный, продуктивный;
- эффективность взаимодействия с аудиторией: ответы на вопросы, диалог, дискуссионность;
- уровень мультимедийного сопровождения: соответствие презентации содержанию работы и содержанию доклада, качество оформления презентации.



**Документация**

*Для обучающихся*

Индивидуальный план выполнения проекта

Этапы	Виды деятельности	Планируемая дата исполнения	Дата фактически	Подпись руководителя
подготовка	выбор темы учебного проекта и тем исследований обучающихся; разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы			
планирование	формулировка задач, которые следует решить; выбор средств и методов решения задач; определение последовательности и сроков работ			
процесс проектирования	самостоятельная работа			
	оформления записки, плакатов и др.			
итог	достигнутый результат			
	оформление			
защита				

*Для руководителя проекта*

Индивидуальный план выполнения проекта для каждого обучающегося

№ п/п	ФИО ученика	Тема проекта	Итоговая оценка руководителя проекта	Подпись

1.					
2.					

*Для классного руководителя*

Лист ознакомления родителей

№ п/п	ФИО ученика	Тема проекта	Дата выполнения проекта	Дата защиты	Подпись родителей
1.					
2.					

**Краткая пояснительная записка к проекту  
(научный аппарат исследования/паспорт проекта)**

Проблемный вопрос:

Тема:

Актуальность:

Объект исследования:

Предмет исследования:

Цель:

Задачи:

Проектный продукт:

Краткое описание хода выполнения проекта и полученных результатов:

Библиографический список:

*Описание эффектов/эффекта от реализации проекта (для социальных проектов):*

**Титульный лист**

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 8» (МАОУ «СОШ № 8»)  
Свердловская область, Артемовский район, п. Буланаш, ул. Комсомольская, д. 7  
Тел. +7 (343 63) 55-0-64 e-mail: school8.07@list.ru

*Название конференции, конкурса. Пример: Школьный этап научно-практической  
конференции*

*Направление: гуманитарное, общественно-политическое, социально-экономическое или  
социокультурное*

**Тема проекта**

Авторы:

*ФИО обучающегося, класс, школа*

*Пример:*

*Иванова Анна Ивановна, обучающаяся  
5 «В» класса МАОУ «СОШ № 8»  
п. Буланаш*

Руководитель:

*ФИО руководителя, должность, организация*

*Пример:*

*Петрова Алла Дмитриевна,  
учитель русского языка и литературы  
МАОУ «СОШ № 8»*

Приложение 4 к Положению об организации проектной  
деятельности обучающихся в МАОУ «СОШ № 8»

**Критерии оценки проекта**

ФИО (полностью)	Класс	Критерии оценки работ (100 баллов)										Итого баллов							
		содержание проекта (36 балла)					представление (защиты) (60 баллов)												
		целеполагание (6)	анализ области исследования (6)	методика исследования (6)	качество результатов (6)	самостоятельность, индивидуальность, вклад в исследование (12)	титulusный лист (0,5)	отглавление (0,5)	введение (0,5)	основная часть (1)	заключение (0,5)	библиография (0,5)	приложение (0,5)	соответствие содержанию работы (15)	качество локала (15)	уровень владения материалом (10)	эффективность взаимодействия с аудиторией (10)	уровень мультимедийного сопровождения (10)	

\_\_\_\_\_ (дата)

Члены экспертной комиссии: \_\_\_\_\_

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430234

Владелец Радунцева Елена Аркадьевна

Действителен с 12.04.2024 по 12.04.2025