

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №8» (МАОУ «СОШ №8»)
Свердловская область Артемовский район п. Буланаш ул. Комсомольская 7,
тел . (343 63) 55-0-64 e-mail: school8.07@ list.ru

МАОУ
«СОШ
№. 8»

Подписан: МАОУ «СОШ №. 8»
DN: SNILS=02664306744,
OGRN=1036600050013,
INN=006602005247,
E=school8.07@list.ru, C=RU, S=66
Свердловская область, L=Буланаш,
O=МАОУ «СОШ №. 8», CN=МАОУ
«СОШ №. 8», STREET="ул.
Комсомольская, д. 7", T=Директор,
G=Елена Аркадьевна,
SN=Радунцева
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.01.19 14:43:36+05'00'

Приложение к основной образовательной
программе основного общего образования
МАОУ «СОШ №8», утвержденной Приказом
директора МАОУ «СОШ №8»
от 28.06.2017 г № 76/д

Рабочая программа
учебного предмета
«Русский язык»
основное общее образование
(в соответствии с ФГОС ООО)

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной*

деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические,

стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение

согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Поурочное планирование 5 класс

№	Тема урока
1	Вводный инструктаж. Язык и человек.
2	Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке.
3	Стили речи
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.
5	Орфография. Орфограмма.
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова

№	Тема урока
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова
10	Буквы и, у, а после шипящих
11	Разделительные ь и ь
12	Раздельное написание предлогов с другими словами
13	Закрепление изученного материала
14	Контрольное тестирование
15	Что мы знаем о тексте
16	Части речи
17	Глагол
18	Правописание -тся и -ться в глаголах
19	Изложение по учебнику (текст упр. 70)
20	Личные окончания глаголов.
21	Не с глаголами
22	Тема текста
23	Имя существительное
24	Имя прилагательное
25	Местоимение
26	Контрольный диктант по теме «Морфология»
27	Подготовка к домашнему сочинению по картине А.А. Пластова «Летом»
28	Основная мысль текста
29	Синтаксис и пунктуация.
30	Словосочетание
31	
32	Разбор словосочетания
33	Контрольная работа по теме «Словосочетание»
34	Предложение
35	Сжатое изложение по учебнику (текст упр. 144)
36	Виды предложений по цели высказывания
37	Восклицательные предложения
38	Члены предложения Главные члены предложения. Подлежащее
39	Сказуемое
40	Тире между подлежащим и сказуемым
41	Сочинение
42	Нераспространенные и распространенные предложения Второстепенные члены предложения
43	Дополнение
44	Определение

№	Тема урока
45	Обстоятельство
46	Предложения с однородными членами
47	Знаки препинания в предложениях с однородными членами
48	
49	Обобщающие слова при однородных членах предложения
50	Предложения с обращениями
51	
52	Письмо
53	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения
54	Контрольный диктант
55	Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки»
56	
57	Простые и сложные предложения
58	
59	Синтаксический разбор сложного предложения
60	Прямая речь
61	
62	Диалог
63	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»
64	Контрольный тест по теме «Синтаксис. Пунктуация»
65	Выборочное изложение
66	Фонетика. Гласные звуки
67	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.
68	Повествование
69	Изложение
70	Согласные твердые и мягкие Родной язык
71	Согласные звонкие и глухие
72	Графика. Алфавит
73	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака
74	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>
75	Описание предмета
76	Орфоэпия.
77	Фонетический разбор слова Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»

№	Тема урока
78	Контрольный диктант по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» или тест
79	Слово и его лексическое значение
80	Однозначные и многозначные слова
81	Прямое и переносное значение слов
82	Омонимы
83	Изложение
84	Синонимы
85	Антонимы
86	Подготовка к домашнему сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»
87	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи». Проверочная работа
88	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов
89	Окончание. Основа слова
90	Корень слова
91	Суффикс
92	Приставка
93	Рассуждение
94	Чередование звуков
95	Беглые гласные
96	Варианты морфем
97	Морфемный разбор слова
98	Правописание гласных и согласных в приставках
99	Буквы з и с на конце приставок
100	Чередование букв о - а в корне -лаг-/ -лож-
101	Чередование букв о - а в корне -раст - /-рос-
102	Буквы ё-о после шипящих в корне
103	Буквы и -ы после ц
104	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи»
105	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»
106	Сочинение по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»

№	Тема урока
107 108	Имя существительное как часть речи
109	Доказательство в рассуждении.
110	Сочинение (по упр. 484)
111	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
112 113	Имена существительные собственные и нарицательные
114	Род имен существительных
115	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа
116	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа
117 118	Изложение с элементами сочинения
119	Три склонения имен существительных
120 121	Падеж имен существительных
122-123	Правописание падежных окончаний существительных в единственном числе
124	Изложение с изменением лица
125 126	Множественное число существительных
127	Правописание <i>о - е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных
128	Морфологический разбор имени существительного
129- 130	Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном
131	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»
132	Анализ контрольного диктанта
133	Сочинение-описание
134	Имя прилагательное как часть речи
135 136	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных
137	Описание животного

№	Тема урока
138	Изложение с элементами сочинения
139	Прилагательные полные и краткие
140	Морфологический разбор имени прилагательного
141	Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном
142	Контрольный тест по теме «Имя прилагательное» или контрольная работа
143	Глагол как часть речи.
144	Не с глаголами
145	Рассказ
146 147	Неопределенная форма глагола
148 149	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах
150 151	Виды глагола
152 153	Буквы <i>е</i> - <i>и</i> в корнях с чередованием
154	Рассказ «Как я однажды...»
155	Время глагола. Прошедшее время
156	Настоящее время
157	Будущее время
158 159 160	Спряжение глаголов
161	Морфологический разбор глагола
162	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа
163	Употребление времен
164	Повторение и обобщение изученного материала о глаголе
165	Контрольный диктант по теме «Глагол»
166	Разделы науки о языке
167	Орфограммы в приставках и корнях слов
168	Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв Ъ и Ь знак. Раздельные написания.
169	Знаки препинания в простых предложениях и сложных предложениях и в предложениях с прямой речью

№	Тема урока
170	Морфология. Орфография

Поурочное планирование 6 класс

№	Название раздела. Тема урока.
	Язык. Речь. Общение (4)
1	Вводный инструктаж. Русский язык как развивающее явление. Русский язык - один из развитых языков мира.
2	Язык и речь.
3	Речевое общение.
4	Речевая ситуация и её компоненты.
	Повторение изученного в 5 классе (16)
5	Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Орфоэпия.
6	Применение знаний по фонетике в практике правописания.
7	Морфемы в слове. Применение знаний по морфемике в практике правописания.
8	Орфограммы в приставках и в корнях слов
9	Части речи.
10	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
11	Орфографический анализ слова. Орфограммы в окончаниях слов
12-13	Написание контрольного сочинение № 1 Анализ ошибок, допущенных в сочинении.
14	Словосочетание как синтаксическая единица
15	Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Простое предложение.
16	Применение знаний по синтаксису в практике правописания Сложное предложение.
17	Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
18	Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Диалог
19-20	Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) №1. Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
	Текст (8)
21	Текст, его особенности. Понятие текста, основные признаки текста.
22	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста
23	Начальные и конечные предложения текста

24	Ключевые слова
25	Функционально-смысловые типы текста.
26	Текст и стили речи
27	Официально-деловой стиль речи
28	Применение знаний по теме «Текст». Проверочная работа.
Лексика. Культура общения(15)	
29	Слово как единица языка.
30	Лексическое и грамматическое значение слова.
31	Собирание материалов к сочинению
32	Общепотребительные слова
33	Профессионализмы
34	Диалектизмы
35	Контрольное изложение № 1 (сжатое)
36	Анализ ошибок, допущенных в изложении.
37	Исконно русские и заимствованные слова
38	Неологизмы
39	Архаизмы, историзмы.
40	Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.
41	Применение знаний по лексике и культуре общения.
42-	Тест по теме «Лексика»
43	Анализ ошибок, допущенных в тесте
Фразеология. Культура речи (7)	
44-	Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи.
45	
46-	Источники фразеологизмов.
47	
48-	Применение знаний по лексике и фразеологии.
49	
50	Практикум по теме «Лексика. Фразеология»
II четверть. Словообразование. Орфография. Культура речи (24)	
51	Морфемика
52	Словообразование
53	Функционально-смысловые типы текста. Описание помещения.
54	Способы образования слов в русском языке
55	Способы образования слов.
56	Понятие об этимологии.
57	Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.
58	Чередование звуков в морфемах. Буквы а и о в корне –кас- --- -кос-
59	Чередование звуков в морфемах. Буквы а и о в корне –гар -гор-
60	Буквы а и о в корне –гар -гор-
61	Чередование звуков в морфемах. Буквы а и о в корне –зар -зор.

62	Чередование звуков в морфемах. Буквы ы и и после приставок
63	Гласные в приставках пре- и при-
64	Гласные в приставках пре- и при-
65	Гласные в приставках пре- и при-
66	Гласные в приставках пре- и при-
67	Соединительные о и е в сложных словах
68	Сложносокращённые слова
69-70	Написание контрольного сочинения № 2
71	Морфемный и словообразовательный разбор слова
72	Повторение изученного по теме: «Морфемика»
73	Контрольная работа № 4 (диктант с грамматическим заданием) по теме «Морфемика и словообразование».
74	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
Морфология. Орфография. Культура речи.(109)	
75	Имя существительное. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства части речи.
76	Имя существительное. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства части речи.
77	Разносклоняемые имена существительные.
78	Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя
79	Несклоняемые имена существительные.
80	Род несклоняемых имён существительных
81	Имена существительные общего рода.
82	Морфологический анализ слова.
83	Контрольное сочинение № 2 (упр.284)
84	Не с существительными
85	Не с существительными
86-87	Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик (-щик)
88	Гласные в суффиксах существительных –ек и –ик
89	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных
90	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
91	Контрольная работа № 4 (диктант с грамматическим заданием) по теме «Имя существительное»
92	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
93-95	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
96	Имя прилагательное. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства части речи.

97	Развитие речи. Описание природы.
98	Степени сравнения имён прилагательных.
99	Степени сравнения имён прилагательных
100	Написание контрольного сочинения № 3 (описание природы)
101	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.
102	Относительные прилагательные
103	Притяжательные прилагательные
104	Морфологический анализ слова
105	Написание контрольного изложения № 2 по прочитанному тексту (выборочное). 347
106	Не с прилагательными
107	Не с прилагательными
108	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных
109	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных
110	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных
111	Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-
112	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных
113	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных
114	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
115	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
116	Контрольная работа №5 (диктант с грамматическим заданием) по теме «Имя прилагательное»
117	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
118	Имя числительное. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства части речи.
119	Простые и составные числительные
120	Мягкий знак на конце и в середине числительных
121	Мягкий знак на конце и в середине числительных
122	Порядковые числительные
123	Разряды количественных числительных
124	Числительные, обозначающие целые числа
125	Числительные, обозначающие целые числа
126	Дробные числительные
127	Написание контрольного изложения №3 по прочитанному тексту (подробное)
128	Анализ ошибок, допущенных в изложении.
129	Собирательные числительные
130	Морфологический анализ слова
131	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
132	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
133	Контрольная работа №6 (диктант с грамматическим заданием) по теме «Имя числительное»

134	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
135	Основные жанры разговорной речи. Публичное выступление.
136	Местоимение. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства части речи.
137	Местоимение. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства части речи.
138	Личные местоимения
139	Возвратное местоимение
140	Рассказ по сюжетным картинкам.
141	Вопросительные и относительные местоимения
142	Вопросительные и относительные местоимения
143	Неопределённые местоимения
144	Отрицательные местоимения
145	Отрицательные местоимения
146	Притяжательные местоимения
147	Притяжательные местоимения
148	Функционально-смысловые типы текста. Рассуждение
149	Написание контрольного сочинения № 4 (сочинение – рассуждение).
150	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.
151	Указательные местоимения
152	Определительные местоимения
153	Местоимения и другие части речи
154	Морфологический анализ слова
155	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
156	Применение знаний по морфологии в практике правописания.
157	Контрольная работа №7 (диктант с грамматическим заданием)
158	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
159	Глагол. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства части речи.
160	Глагол. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства части речи.
161-162	Написание контрольного сочинения № 5 (сочинение-рассказ) Анализ ошибок, допущенных в сочинении.
163	Разноспрягаемые глаголы
164	Глаголы переходные и непереходные
165	Глаголы переходные и непереходные
166	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.
167-168	Условное наклонение
169-170	Повелительное наклонение
171-	Употребление наклонений

172	
173-174	Безличные глаголы
175	Морфологический анализ слова.
176	Рассказ на основе услышанного
177-178	Написание изложения по прочитанному тексту.
179	Правописание гласных в суффиксах глаголов
180	Применение знаний по морфологии в практике правописания
181	Применение знаний по морфологии в практике правописания
182	Контрольная работа №8 (диктант с грамматическим заданием) по теме «Глагол»
183	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах(21)	
184	Разделы науки о языке
185-189	Орфография
190-193	Пунктуация
194-195	Лексика и фразеология
196-197	Словообразование
198-201	Морфология
202	Синтаксис
203	Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) №9
204	Анализ ошибок и коррекционная работа.

Поурочное планирование 7 класс

№ урока	Тема урока
1	Вводный инструктаж. Русский язык как развивающееся явление
	Повторение изученного в 5-6 классах (12 ч)
2	Синтаксис. Синтаксический разбор
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор
4	Лексика и фразеология

5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова
6	Орфография. Орфографический разбор слов
7	Словообразование и орфография. Морфемный разбор
8	Словообразование и орфография. Словообразовательный разбор
9-11	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова
12	<i>Рр Сочинение - рассуждение</i>
13	<i>Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»</i>
	Тексты и стили (4 ч)
14	Текст
15	Диалог как текст. Виды диалога
16	Стили литературного языка
17	Публицистический стиль
	Морфология и орфография. Культура речи
	Причастие (33ч)
18	Причастие как часть речи
19	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий
20-21	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми
22	<i>Рр Описание внешности человека</i>
23	<i>Рр Сочинение- описание</i>
24	Действительные и страдательные причастия
25	Краткие и полные страдательные причастия
26	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени
27	Действительные причастия прошедшего времени
28	<i>Рр Изложение (упр.116)</i>

29	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени
30	Страдательные причастия прошедшего времени
31	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях
32-34	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных
35-36	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных
37-38	<i>Рр Выборочное изложение (упр. 151)</i>
39	Морфологический разбор причастия
40	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями
41	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями
42-43	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени
44-45	<i>Рр Сочинение «Успешный телеведущий». Портретное описание.</i>
46-47	Обобщение по теме «Причастие»
48	Урок-зачет по теме «Причастие»
49-50	<i>Контрольный диктант по теме «Причастие». Анализ контрольного диктанта</i>
	Деепричастие (11 ч)
51	Деепричастие как часть речи
52-53	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте
54	Раздельное написание НЕ с деепричастиями
55	Деепричастия несовершенного вида
56	Деепричастия совершенного вида
57-58	<i>Рр Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь»</i>
59	Морфологический разбор деепричастия

60	Повторение по теме «Деепричастие»
61	Урок-зачет по теме «Деепричастие»
	Наречие (31 ч)
62	Наречие как часть речи
63-64	Разряды наречий
65-66	<i>Рр Сочинение –рассуждение по прочитанному тексту</i>
67	Степени сравнения наречий
68	Морфологический разбор наречий
69-70	<i>Рр Сжатое изложение</i>
71-72	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е
73	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий
74-75	Одна и две буквы Н в наречиях на –о и –е
76	<i>Контрольный тест по теме «Правописание наречий»</i>
77	Рр Описание действий
78	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий
79-80	Буквы О и А на конце наречий
81-82	<i>Рр Сочинение по картине Е.Н.Широкова «Друзья»</i>
83-84	Дефис между частями слова в наречиях
85-86	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных
87	Мягкий знак после шипящих на конце наречий
88	Обобщение по теме «Наречие»
89	Урок-зачет по теме «Наречие»
90	<i>Контрольный диктант по теме «Наречие»</i>
91	Рр Учебно-научная речь
92	Рр Учебный доклад

	Категория состояния (4 ч)
93	Категория состояния как часть речи
94	Морфологический разбор категории состояния
95-96	<i>Рр Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему</i>
	Служебные части речи (1ч)
97	Самостоятельные и служебные части речи
	Предлог (7 ч)
98	Предлог как часть речи. Использование предлогов
99-100	Непроизводные и производные предлоги
101	Простые и составные предлоги.
102	Морфологический разбор предлогов
103-104	Слитное и раздельное написание производных предлогов
	Союз (11 ч)
105	Союз как часть речи. Простые и составные союзы
106-107	Союзы сочинительные и подчинительные
108	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении
109	Сочинительные союзы
110	Подчинительные союзы
111	Морфологический разбор союза
112	<i>Рр Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту</i>
113	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ
114	Обобщение сведений о предлогах и союзах
115	<i>Контрольная работа по теме «Предлог. Союз»</i>

	Частица (12 ч)
116	Частица как часть речи
117	Разряды частиц. Формообразующие частицы
118-119	<i>Рр Сжатое изложение</i>
120	Смыслоразличительные частицы
121	Раздельное и дефисное написание частиц
122	Морфологический разбор частицы
123	Отрицательные частицы НЕ и НИ
124	Различение частицы НЕ и приставки НЕ-
125	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ...НИ
126	Подготовка к контрольному диктанту по теме «Частица»
127	<i>Контрольный диктант по теме «Частица»</i>
	Междометие (1 ч)
128	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях
	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (8 ч)
129	Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи
130	Фонетика. Графика
131	Лексика и фразеология
132	Морфемика и словообразование
133	Морфология и орфография
134	Синтаксис и пунктуация
135	<i>Итоговая контрольная работа</i>
136	Урок творчества: от впечатления к слову

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

№ урока	Тема урока
1	Русский язык в современном мире
2	Повторение изученного в 5-7 классах. Пунктуация и орфография
3	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения
4	Знаки препинания в сложном предложении
5	Буквы Н-НН- в суффиксах прилагательных, причастий и наречий
6	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи
7	Приёмы сжатия текста
8	<i>Р.р. Сжатое изложение с грамматическим заданием по тексту А.Аверченко (упр.26)</i>
9-10	Контрольный диктант по теме «Повторение». Работа над ошибками
11	Основные единицы синтаксиса
12	Текст как единица синтаксиса
13	Предложение как единица синтаксиса
14	<i>Р.р. Сочинение на основе личных впечатлений (упр.№36)</i>
15	Словосочетание как единица синтаксиса.
16	Виды словосочетаний
17	Синтаксические связи слов в словосочетаниях
18	Синтаксические связи слов в словосочетаниях
19	Синтаксический разбор словосочетания. Тест
20	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение в формате задания 15.1</i>
21	Грамматическая (предикативная) основа предложения
22	Порядок слов в предложении. Интонация
23-24	<i>Р.р. Описание памятника культуры</i>

25	Подлежащее
26	Сказуемое
27	Простое глагольное сказуемое
28	<i>Р.Р. Сочинение на тему «Чудный собор» (упр. 102)</i>
29	Составное глагольное сказуемое
30	Составное именное сказуемое
31	Тире между подлежащим и сказуемым
32	Роль второстепенных членов в предложении
33	Дополнение
34	Определение
35	<i>Р.Р. Сжатое изложение (упр.139)</i>
36	Приложение. Знаки препинания при нем
37	Обстоятельство
38	Синтаксический разбор двусоставного предложения
39	<i>Р.Р. Характеристика человека</i>
40	Повторение по теме «Второстепенные члены предложения»
41	<i>Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»</i>
42	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе
43	Главный член односоставного предложения
44	Назывные предложения
45	Определенно-личные предложения
46	Неопределенно-личные предложения
47	<i>Р.Р. Инструкция</i>
48	Безличные предложения

49	Безличные предложения
50	<i>Р.р. Сочинение-рассуждение (упр.207)</i>
51	Неполные предложения
52	Синтаксический разбор односоставного предложения
53	Урок-практикум. Обобщение и систематизация материала по теме «Односоставные и неполные предложения».
54	<i>Контрольная работа по теме «Односоставные предложения» Работа над ошибками.</i>
55	Понятие об осложненном предложении
56	Понятие об однородных членах предложения
57	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них
58	<i>Написание сжатого изложения (упр.247)</i>
59	Однородные и неоднородные определения
60	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, пунктуация при них
61	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, пунктуация при них
62	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них
63	Синтаксический разбор предложения с однородными членами
64	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами
65	Повторение по теме «Однородные члены предложения»
66	<i>Проверочная работа по теме «Однородные члены предложения»</i>
67	Понятие об обособлении
68	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них
69	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них
70	<i>Р.Р. Обучение написанию сочинения-рассуждения</i>

71	<i>Р.Р. Сочинение-рассуждение по заданию 15.3</i>
72	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них
73	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них
74	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них
75	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них
76	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них
77	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них
78	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них
79	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами
80-81	<i>Р.Р. Сочинение-рассуждение (упр.329)</i>
82	Повторение по теме «Обособленные члены предложения». Подготовка к контрольному диктанту
83-84	<i>Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения». Работа над ошибками</i>
85	Назначение обращений. Распространённые обращения
86	Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений
87	<i>Р.Р. Составление делового письма</i>
88	Вводные конструкции
89	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению
90	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях
91	Вставные слова, словосочетания и предложения
92	Междометия в предложении.
93	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть

94-95	Прямая и косвенная речь
96	Диалог
97	<i>Р.Р. Рассказ. Переработка данного текста в рассказ с диалогом (упр.418)</i>
98	Цитата
99	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение материала по теме «Чужая речь»
100	Повторение и систематизация изученного в 8 классе. Синтаксис и морфология
101	Синтаксис и пунктуация. Культура речи
102	Итоговый урок.

Поурочное планирование 9 класс

№	Тема урока
	Введение (1ч.)
1. 11	Международное значение русского языка
	Повторение изученного в 5-8 классах (9 +1 ч.Рр)
2.	Фонетика. Графика. Орфография.
3.	Лексика и фразеология. Орфография.
4.	Морфемика. Словообразование.
5-6	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфография.

7-8	Синтаксис словосочетания и простого предложения.
9	РР Сочинение по прочитанному тексту.
10	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».
11	Работа над ошибками.
	Синтаксис и пунктуация (52ч+ 13чРР)
12-13	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.
14	Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения.
15-17	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
18	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».
19	Работа над ошибками. «Сложносочинённые предложения».
20	Строение сложноподчинённого предложения. Средства связи частей СПП.
21	Указательные слова в сложноподчинённом предложении.
22	Место придаточных предложений в СПП.
23-24	Основные группы СПП по их значению. Сложноподчинённые предложения с придаточным определительными.
25	РР Изложение (по упр. 126).
26-27	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.
28	Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».

2 9	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.
3 0- 3 1	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.
3 2- 3 3	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.
3 4	РР Сжатое изложение. (Упр. 180).
3 5	РР Сочинение-рассуждение о природе родного края (Упр. 181).
3 6	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными.
3 7- 3 8	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели.
3 9- 4 0	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения». Работа над ошибками.
4 1- 4 3	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения и уступки
4 4	РР Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?» (упр. 216)
4 5	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.
4 6- 4 7	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.
4 8	Повторение по теме «СПП с придаточными обстоятельственными»
4 9- 5 0	Р/р. Подготовка к сжатому изложению (по материалам ГИА). Написание сжатого изложения (с сайта ФИПИ)
5 1- 5 2	Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными.
5 3- 5 4	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными

5 5	Р/р. Сочинение о жизни современной молодёжи (упр. 244)..
5 6	Р/р. Деловые бумаги.
5 7	Обобщение по теме «Сложноподчинённое предложение»
5 8	Контрольная работа по теме: «Сложноподчинённое предложение»
59	Бессоюзные сложные предложения
6 0	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.
6 1	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
6 2	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
6 3- 6 4	Тире в бессоюзном сложном предложении.
6 5	РР Проект «Синтаксические синонимы ССП, СПП, бессоюзных сложных предложений».
6 6	Обобщение знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них.
6 7	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»
6 8	Работа над ошибками
6 9- 7 1	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.
7 2- 7 3	Р/р. Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?» (Упр. 295, 296)
7 4- 7 5	РР Сжатое изложение (Упр. 301)
7 6	Авторские знаки препинания.
	Общие сведения о языке (4ч+1чРР)
7 7- 7	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.

8	
7 9- 8 0	Русский литературный язык и его стили.
8 1	Р/р. Сжатое изложение (по материалам ГИА).
	Повторение (24ч)
8 2	Фонетика. Графика. Орфография.
8 3- 8 4	Лексикология. Фразеология. Орфография.
8 5- 8 6	Морфемика. Словообразование. Орфография.
8 7- 8 8	Контрольная работа в формате ОГЭ
8 9- 9 0	Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение
9 1- 9 2	Морфология. Глагол, причастие, деепричастие.
93	Наречие. Слова категории состояния.
9 4- 9 5	<u>Предлог. Союз. Частица.</u>
96- 99	<u>Синтаксис. Пунктуация.</u>
100- 101	Итоговая контрольная работа (по материалам ГИА)
102	Итоговый урок.

Тематическое планирование

5 класс Кол-во часов	Содержание образования	6 класс Кол-во часов	Содержание образования	7 класс Кол-во часов	Содержание образования	8 класс Кол-во часов	Содержание образования	9 класс Кол-во часов	Содержание образования
Речь. Речевая деятельность									
32	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья</i>, <i>интервью</i>, <i>очерк</i>); официально-делового стиля . Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная</p>	56	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи выступление,; публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья</i>, официально-делового стиля (расписка, <i>доверенность</i>, заявление,). Текст как продукт речевой деятельности.</p>	25	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья</i>, официально-делового стиля . Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея;</p>	17	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья</i>, <i>интервью</i>, <i>очерк</i>); официально-делового стиля . Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность</p>	22	<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья</i>, <i>интервью</i>, <i>очерк</i>); официально-делового стиля . Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея;</p>

	<p>направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).</p> <p>Овладение</p>		<p>Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера</p>		<p>главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым),</p>		<p>текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным,</p>	<p>главная, второстепенная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая</p>
--	---	--	---	--	---	--	--	---

	<p>различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>		<p>(этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>		<p>приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>		<p>просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>		<p>СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

Культура речи

<p>22</p>	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i></p>	<p>36</p>	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i></p>	<p>На каждом уроке</p>	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет.</p>	<p>На каждом уроке</p>	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет.</p>	<p>На каждом уроке</p>	<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет.</p>
-----------	---	-----------	---	------------------------	---	------------------------	---	------------------------	--

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.

<p>9</p>	<p>Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. <i>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.</i> Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.</p>	<p>12</p> <p>Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимообогащение языков народов России.</i> Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности</p>	<p>4</p>	<p>Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и</p>	<p>1</p> <p>Всегда</p>	<p>Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение,</p>	<p>1</p> <p>Всегда при</p>	<p>Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).</p>
----------	---	---	----------	--	------------------------	---	----------------------------	--

			художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.		другие). Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.	при анализе текста	гипербола, олицетворение и другие).	анализе текста	
--	--	--	--	--	--	--------------------	-------------------------------------	----------------	--

Фонетика, орфоэпия и графика.

13	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с	1	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и	2	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с	1	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации	3	Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Интонация, ее функции. Основные
----	---	---	--	---	---	---	--	---	--

	<p>графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>		<p>интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>		<p>графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p>				элементы интонации
Морфемика и словообразование.									
12	<p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p>	8	<p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах.</p>	1	<p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и</p>			2	<p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и</p>

	Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.		<p>Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.</p> <p><i>Словообразовательная цепочка.</i> <i>Словообразовательное гнездо.</i></p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p>		<p>формообразующие морфемы.</p> <p>Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова</p>				<p>формообразующие морфемы.</p> <p>Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова</p>
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

Лексикология и фразеология.

6	Слово и его лексическое значение. однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.	7	<p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова.</p> <p>Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и</p>	2	<p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая</p>			1	<p>Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова.</p>
---	--	---	--	---	---	--	--	---	--

			<p>заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.</p> <p><i>Понятие об этимологии.</i></p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p>		<p>окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.</p>				<p>Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова</p>
Морфология.									
12	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и	14	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение,	49	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов.	1	Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

	<p>синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных. Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>		<p>морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Морфологический анализ слова.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p>		<p>(знаменательные) части речи.</p> <p>Общекатегориальное значение,</p> <p>морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. <i>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.</i></p> <p>Служебные части речи.</p> <p>Междометия и звукоподражательные слова.</p>				
--	---	--	---	--	---	--	--	--	--

Синтаксис.

18	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.</p> <p>Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения.</p> <p>Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.</p>	14	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании.</p> <p>Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения.</p> <p>Главные и второстепенные члены, способы их выражения.</p>	1	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.</p> <p>Виды связи в словосочетании.</p> <p>Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной</p>	45	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.</p> <p>Виды связи в словосочетании.</p> <p>Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной</p>	16	<p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.</p> <p>Виды связи в словосочетании.</p> <p>Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p>
----	--	----	---	---	---	----	---	----	--

	<p>Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры.</p> <p>Однородные члены предложения, обособленные члены предложения;</p> <p>Обращение.</p> <p>Сложные предложения. Способы передачи чужой речи.</p> <p>Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).</p> <p>Внутритекстовые средства связи.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения. нормы построения предложений с прямой.</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>		<p>Типы сказуемого.</p> <p>Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения;</p> <p>Обращение.</p> <p>Сложные предложения. Способы передачи чужой речи.</p> <p>Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).</p> <p>Внутритекстовые средства связи.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой речью.</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>		<p>окраске.</p> <p>Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.</p> <p>Предложения простые и сложные.</p> <p>Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений.</p> <p>Однородные члены предложения, обособленные члены предложения;</p> <p>обращение;</p> <p>вводные и вставные конструкции.</p> <p>Сложные предложения. Типы</p>		<p>окраске.</p> <p>Грамматическая основа предложения.</p> <p>Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого.</p> <p>Предложения простые и сложные.</p> <p>Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений.</p> <p>Однородные члены предложения, обособленные члены предложения;</p> <p>обращение;</p> <p>вводные и вставные конструкции.</p> <p>Сложные</p>	<p>Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения.</p> <p>Типы сказуемого.</p> <p>Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений.</p> <p>Однородные члены предложения, обособленные члены предложения;</p> <p>обращение;</p> <p>вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между</p>
--	---	--	--	--	--	--	---	--

					сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.		предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.		частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.
Правописание: орфография и пунктуация									
28	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение	36	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и	30	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение	7	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение	6	Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение

	<p>основных пунктуационных норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>		<p>цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>		<p>основных орфографических норм.</p> <p>Пунктуация.</p> <p>Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения</p>		<p>основных орфографических норм.</p> <p>Пунктуация.</p> <p>Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения</p>		<p>основных орфографических норм.</p> <p>Пунктуация.</p> <p>Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения</p>
--	---	--	---	--	---	--	---	--	---

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575861

Владелец Радунцева Елена Аркадьевна

Действителен с 04.03.2021 по 04.03.2022