

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №8» (МАОУ «СОШ №8»)  
Свердловская область Артемовский район п. Буланаш ул. Комсомольская 7,  
тел . (343 63) 55-0-64 e-mail: school8.07@list.ru

МАОУ  
«СОШ №8»

Подписан: МАОУ «СОШ №8»  
DN: SNILS=02664306744,  
OGRN=1036600050013,  
INN=006602005247,  
E=school8.07@list.ru, C=RU, S=66  
Свердловская область, L=Буланаш,  
O=МАОУ «СОШ №8», CN=МАОУ  
«СОШ №8», STREET=ул.  
Комсомольская, д. 7, Т=Директор,  
G=Елена Аркадьевна, SN=Радунцева  
Местоположение: место подписания  
Дата: 2021.01.27 10:16:37+05'00'

Приложение к Адаптированной основной  
общеобразовательной программе общего  
образования обучающихся с умственной  
отсталостью

МАОУ «СОШ №8», утвержденной приказом  
директора МАОУ «СОШ №8»  
от 28.06.2017 г № 76/д

## Рабочая программа учебного предмета «Чтение»

начальное общее образование, 1-4 классы

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

### **Личностные результаты :**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты**

- 1) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 2) участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 3) представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;
- 4) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

## **Содержание учебного предмета**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование

навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

### Тематическое планирование по предмету Чтение 1 класс

№ урока	Тема, раздел темы	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
<b>ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД</b>			
1	ТБ. Инструкция №121. Ориентировка в ближайшем окружении. Беседа «Порядок в классе»	1	<p>Различать звуки в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.).</p> <p>Различать звуки и простые звукосочетания в речи.</p> <p>Отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы.</p> <p>Различать слова, сходные по звуковому составу (жук — лук, стол — стул, палка — лапка).</p>
2	Семья. Понятие «слово»	1	
3	Обобщающие названия «Игрушки. Школьные вещи»	1	
4	Понятие «Предложение». Дифференциация сходных по звучанию слов	1	
5	Понятие «слог». Анализ и синтез слова	1	
6	Понятие «звук». Выделение звуков <i>a</i> и <i>y</i> в начале слова	1	
7	Выделение звука <i>л</i> . Сказка «Репка»	1	

8	Сопоставление гласных и согласных по звучанию. Сказка «Курочка ряба»	1	<p>Делить простые предложения (из двух-трех слов) на слова.</p> <p>Делить простые по структуре слова на слоги.</p> <p>Выделять из слов некоторые гласные и согласные звуки (а, у, м и др.), различать их в словах (узнавать и называть слова, начинающиеся с данных звуков).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделять слова из речевого потока (из предложения):</li> </ul> <p>-отчётливо произносить отдельные слова;</p> <p>-делить слова на слоги и отчётливо произносить слоги, входящие в него.</p>
---	--	---	---

### БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

9	Звук и буква <i>А, а</i> . Чтение буквы <i>А, а</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделять новый звук , т. е. предназначенного для изучения на данном уроке:</li> </ul> <p>-выделять согласные звуки из закрытого слога;</p> <p>-выделять согласные звука из открытого слога;</p> <p>-выделять гласный, образующий целый слог: о-сы, у-сы (желательно, чтобы слог был ударным);</p> <p>-выделять йотированные звуки: ю-ла, я-ма, е-ду и т. п.;</p> <p>-перечислять слова с одним начальным звуком;</p> <p>-договаривать слова, произносить по картинке;</p> <p>-соотносить звуки с соответствующей буквой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Перечислять звуки в слове, их последовательно называть,</li> </ul>
10	Звук и буква <i>У, у</i> . Сравнение слов <i>ау - уа</i>	1	
11	Звук и буква <i>М, м</i> . Обратные слоги <i>ам, ум</i>	1	
12	Сравнительный анализ слогов <i>ма -му, ум - му</i> и слов с ними	1	
13	Звук и буква <i>О, о</i>	1	
14	Составление и чтение слогов <i>ам —ма, ум - му, ом - мо</i>	1	
15	Звук и буква <i>Х, х</i>	1	
16	Сопоставление гласных и согласных по звучанию	1	
17	Составление слов по первому слогу	1	
18	Звук и буква <i>С, с</i>	1	
19	Сравнительный звуко - буквенный анализ слогов <i>ас - са, ус - су, ос - со</i>	1	
20	Звук и буква <i>Н, н</i>	1	
21	Слова и предложения со звуком <i>н</i> и буквой <i>Н, н</i>	1	
22	Звук и буква <i>ы</i>	1	
23	Слова и предложения со звуком и буквой <i>ы</i>	1	

24	Звук и буква Л, л. Усвоенные слоговые структуры	1	<p>подсчитывать количество звуков в слове.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подбирать слова с заданным звуком и определять его нахождение в словах (в начале, в середине, в конце).</li> <li>• Сопоставлять, сравнивать слова по звучанию и по начертанию.</li> <li>• Произносить слоги или слова, предварительно подвергнутого звуковому анализу, составлять из разрезной азбуки;</li> <li>• читать эти слога или слова.</li> <li>• Образовывать слоговые таблицы на основе согласного (ма, мо, му, мы) или на основе гласного (са, ма, ра, ша и т. д.);</li> <li>• читать такие таблицы по букварю или по плакату;</li> <li>• составлять таблицы из букв разрезной азбуки.</li> <li>• Читать слова по подобию: мама — Маша — Саша (слова различаются одной согласной буквой).</li> <li>• Наравивать гласные или согласные в начале или в конце слова (мал — мала, сор — сорт, рот — крот, мел — смел);</li> <li>• Добавлять звуки в середине слова: плот — пилот, трава — травка.</li> <li>• Переставлять звуки: пи-ла — липа, хорош — шорох, лиса — сила и т. п.</li> <li>• Переставлять слоги: сос-на — на-сос, но-ра — ра-но и т. п.</li> <li>• Отбрасывать звука или слога: сухари — сухарь, машина — маши и т. п.</li> </ul>
25	Слова, состоящие из одного закрытого слога	1	
26	Звук и буква В в в твёрдом и мягком вариантах	1	
27	Чтение слов и текста с данными словами	1	
28	Звук и буква И, и	1	
29	И как отдельное слово	1	
30	Сравнительный звуко - буквенный анализ слов с твёрдыми и мягкими согласными	1	
31	Звук и буква Ш, ш. Составление слов по первому и последнему слогу	1	
32	Чтение слов и предложений с буквой ш	1	
33	Дифференциация звуков с - ш	1	
34	Правило написания ши с буквой и	1	
35	Звук и буква П, п	1	
36	Слоги и слова со звуком п и буквой П, п	1	
37	Чтение слогов, слов с буквой п.	1	
38	Звук и буква Т, т	1	
39	Чтение слов и предложений с буквой Т, т	1	
40	Слова, состоящие из двух - трёх слоговых структур	1	
41	Чтение изученных звуков, букв, слоговых структур	1	
42	Звук и буква К, к	1	
43	Чтение слов, предложений и текста с буквой к	1	
44	Звук и буква З, з	1	
45	Слоги и слова со звуком з и буквой З, з в твёрдом и мягком вариантах	1	
46	Различение звуков и букв з - с, слогов и слов	1	
47	Чтение слов и текста со звуками и буквами з - с	1	
48	Звук и буква Р, р	1	
49	Чтение слов с буквой р и предложений	1	
50	Различение звуков л - р	1	
51	Чтение слов и текста с данными словами	1	

52	Звук и буква <i>й</i>	1	<p>Участвовать в общей беседе.</p> <p>Составлять простые нераспространенные предложения на основе демонстрируемого действия и действия, изображенного на картинке;</p> <p>добавлять к ним одно пояснительное слова по вопросам чем? что? куда? где?</p> <p>Правильно употреблять формы знакомых слов в разговорной речи.</p> <p>Использовать предлоги <i>в, на</i> и некоторых наиболее употребительных наречиях (<i>хорошо — плохо, близко — далеко</i> и др.).</p> <p>Строить связные высказывания в виде ответов на 2—3 вопроса</p>
53	Чтение слов с буквой <i>й</i> в середине и в конце слова	1	
54	Различение звуков и букв <i>й - и</i>	1	
55	Чтение слов, предложений и текста с данными словами	1	
56	Звук и буква <i>Ж, ж</i>	1	
57	Различение звуков и букв <i>ж - ш</i>	1	
58	Правило написания <i>жи - ши</i>	1	
59	Чтение слов, предложений и текста с данными словами	1	
60	Звук и буква <i>Б, б</i> в твёрдом и мягком вариантах	1	
61	Чтение однокоренных слов с буквой <i>б</i>	1	
62	Различение звуков и букв <i>б - п</i>	1	
63	Звук и буква <i>Д, д</i> в твёрдом и мягком вариантах	1	
64	Чтение текстов «Угадай кому», «Мы рисовали»	1	
65	Различение звуков и букв <i>д - т</i>	1	
66	Звук и буква <i>Г, г</i>	1	
67	Различение звуков и букв <i>г - к</i>	1	
68	Чтение предложений и текста	1	
69	Буква <i>ь</i>	1	
70	Буква <i>ь</i> как показатель мягкости согласных	1	
71	Различение слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце слова	1	
72	Слова со стечением двух согласных в конце слова	1	
73	Звук и буква <i>Е, е</i>	1	
74	Чтение предложений и текста	1	
75	Буква <i>е</i> как показатель мягкости согласных	1	
76	Чтение рассказов. « <i>Повара</i> », « <i>Кто слабый</i> », « <i>Отгадай</i> »	1	
77	Звук и буква <i>Я, я</i> как показатель мягкости согласных	1	
78	Чтение рассказов. « <i>Наш хор</i> », « <i>Наша любимая песенка</i> ».	1	
79	Чтение рассказа «Отгадай»	1	

80	Звук и буква Ю, ю	1	
81	Чтение рассказов. «Давай запомни!», «Назови ласково», «Прятки»	1	
82	Дифференциация у - ю	1	
83	Звук и буква Ё, ё	1	
84	Чтение рассказов. «Вот так Тёма», «Шутка»	1	
85	Звук и буква Ч, ч	1	
86	Чтение сказок. «Красная шапочка», «Чучело»	1	
87	Написание ча с буквой а, чу с буквой у.	1	
88	Звук и буква Ф, ф	1	
89	Различение звуков и букв в - ф	1	
90	Звук и буква Ц, ц	1	
91	Слоги и слова со звуком ц и буквой Ц, ц. Чтение сказки «Аленький цветочек».	1	
92	Звук и буква Э, э	1	
93	Слоги и слова со звуком э и буквой Э. Чтение сказки «Аленький цветочек».	1	
94	Звук и буква Щ, щ	1	
95	Различение ча - ща, чу - щу	1	
96	Буква ь.	1	
97	Различение слов с ь и без него, обозначающих один предмет - много предметов	1	
98	Чтение рассказа. «В гости к бабушке».	1	
99	Чтение рассказа «Невидимка»	1	

### Тематическое планирование 2 класс

№ п /п	Тема урока	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Осень пришла – в школу пора</b>			
1.	ТБ. Инструкция №121. Прочитай! «Все куда-нибудь идут». По В.Голявкину.	1	Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Читать целыми

2.	Чтение и обсуждение рассказа «Первый урок»	1	<p>словами двусложные и трехсложные слова с простыми слоговыми структурами. Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида).</p>
3.	Чтение и обсуждение рассказа «Мы рисуем» «Грибной лес» Я. Аким	1	
4.	«Слон Бэби» по В. Дурову	1	
5.	«Птичья школа» Б. Заходер	1	
6.	«Осенние подарки» по Н. Сладкову	1	
7.	«В парке».Прочитай!	1	
8.	Заучивание стихотворения «Падают, падают листья...» М. Ивенсен. «Осенний лес» по В. Карабельникову	1	
9.	«Всякой вещи свое место» по К. Ушинскому	1	
10.	«Хозяин в доме» Д.Летнева	1	
11.	«Зачем дети ходят в школу?» по В. Голявкину	1	
12.	«Серый вечер» По А. Тумбасову	1	
13.	Обобщение к разделу «Осень пришла – в школу пора!»	1	
<b>Почитаем – поиграем</b>			
14.	«Одна буква». По А. Шibaеву	1	<p>Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса</p>
15.	«Слоги». А Усачёв	1	
16.	«Дразнилка.» По С. Иванову	1	
17.	«Черепашка». К. Чуковский «Шумный Ба – Бах». Дж. Ривз .	1	
18.	Отгадывание и разучивание загадок о животных «Доскажи словечко»	1	

19.	«Кто квакает, кто крикает, а кто каркает» Обобщение по теме: «Почитаем-поиграем»	1	для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу).
<b>В гостях у сказки</b>			
20.	«Лиса и волк» (Русская народная сказка)	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
21.	«Гуси и лиса» (Русская народная сказка)	1	
22.	«Лиса и козел» (Русская народная сказка)	1	
23.	«Мышка вышла гулять» По Л. Толстому	1	
24.	«Волк и баран» (Литовская сказка)	1	
25.	«Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» По С. Прокофьевой.	1	
26.	«Рак и ворона» (Литовская сказка)	1	
27.	«Заяц и черепаха» (Казахская сказка).	1	
28.	«Благодарный медведь» (Мордовская сказка)	1	
29.	«Как белка и заяц друг друга не узнали» (Якутская сказка)	1	
30.	«Волк и ягненок» (Армянская сказка)	1	
31.	«Умей обождать» (Русская народная сказка)	1	
<b>Животные рядом с нами</b>			
32.	«Умная собака» (Индийская сказка)	1	Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к
33.	«Я домой пришла!» по Э.Шиму.	1	
34.	«Лошадка» русская народная сказка	1	
35.	«Кролики» По Е. Чарушину	1	
36.	«Баран» В. Лифшиц «Храбрый утёнок» По Б. Житкову	1	
37.	«Все умеют сами» по Э. Шиму	1	
38.	«Котенок» М. Бородицкая. «Три котенка» В. Сутеев	1	

39.	«Петушок с семьей» По К. Ушинскому	1	произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами.
40.	«Упрямые козлята» сказка «Пес» В. Лифшиц	1	
<b>Ой ты, зимушка-зима!</b>			
41.	«Первый снег» Я. Аким «Большой Снег» по Э. Киселевой	1	<p>Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Заменить часто повторяющееся имя героя произведения различными синонимами.</p>
42.	«Снежный колобок» по Н. Калининой	1	
43.	«Снеговик новосел» по С. Вангели	1	
44.	«Воробышкин домик» по Е. Шведеру «Зимние картинки» Г. Галина	1	
45.	«Миша и Шура» Е. Самойлова	1	
46.	«Купили снег» Ш. Галлиев	1	
47.	«Буратиный нос» по Г. Юдину	1	
48.	«Живи, елочка» И. Токмакова		
49.	«Про елки» по В. Сетееву	1	
50.	«Коньки купили не напрасно» по В. Голявкину	1	
51.	«Ромашки в январе» по М. Пляцковскому	1	
52.	Русская народная сказка «Мороз и заяц» Литовская народная песенка «Вьюга»	1	
53.	«На лесной полянке» по Г. Скребицкому	1	
<b>Что такое хорошо и что такое плохо</b>			
54.	«Коля заболел» по А. Митту	1	<p>Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-</p>
55.	«Подружки рассорились» Д. Летнёва	1	
	«Вязальщик» по В. Голявкину «Самокат» Г. Ладонщиков.	1	
57.	«Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик» по Э. Киселёвой	1	
58.	«Торопливый ножик» по Е. Пермяку	1	
59.	«Вьюга» по В. Сухомлинскому	1	
60.	«Трус» по И. Бутмину.	1	

61.	«Как я под партой сидел» по В.Голявкину	1	целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
62.	«Петя мечтает» Б. Заходер.	1	
63.	«Мёд в кармане» по В. Витка.	1	
64.	«Канавка» по В. Донниковой	1	
65.	Узбекская сказка «Назло солнцу»	1	
66.	«Мостки» А.Барто. «Песенка обо всем» по В.Донниковой	1	
67.	«Лемале хозяйничает» Л. Квитко «Неряха» По И. Туричину Обобщение по теме: «Что такое хорошо и что такое плохо»	1	
68.	Обобщение по теме: «Что такое хорошо и что такое плохо»	1	
<b>Весна идет!</b>			
69.	«Март» Я. Аким «Невидимка» по Ю.Ковалю	1	Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составить словесные картинки к отдельным отрывкам текста.
70.	«Праздник мам» В. Берестов «Подарок к празднику»по В. Драгунскому	1	
71.	Бурятская сказка «Снег и заяц»	1	
72.	«Помощники весны» Г. Ладонщиков «Лягушонок» по М. Пришвину	1	
73.	«Весна» Г. Ладонщиков «Барсук» по Е. Чарушину	1	
74.	«Весенняя песенка» С. Маршак	1	
	«На краю леса» по И. Соколову-Микитову	1	
76.	«Подходящая вещь» по В. Голявкину	1	
77.	«Деньки стоят погожие» М. Пляцковский	1	
78.	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили»	1	
79.	«Почему скворец веселый?» С. Косенко	1	
80.	«Храбрый птенец» Э. Шим	1	
81.	«Кому пригодилась старая Митина шапка» по М. Быкову	1	
<b>Чудесное рядом</b>			
82.	« Лосенок» по Г. Цыферову	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать
83.	«Игра» О. Дриз	1	
	«Удивление первое» по Г. Цыферову	1	
84.	« Осьминожек» по Г. Снегиреву	1	
85.	«Друзья» по С. Козлову	1	

86.	«Необыкновенная весна» по С. Козлову	1	прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Заменить часто повторяющееся имя героя произведения различными синонимами. Пересказывать выборочные эпизоды из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Составить словестные картинки к отдельным отрывкам текста.
87.	«Не понимаю» Э. Мошковская	1	
88.	«Кот Иваныч» по Г. Скребицкому	1	
89.	«Золотой луг» по М. Пришвину	1	
90.	«Неродной сын» по В. Бианки	1	
91.	«Неродной сын» по В. Бианки	1	
92.	«Все здесь» Я. Тайц	1	
93.	«Небесный слон» по В. Бианки	1	
94.	«Ласточка примчалась...» А.Майков (наизусть) Обобщение к разделу «Чудесное рядом»	1	
<b>Лето красное</b>			
95.	«Ярко солнце светит...»	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
96.	«Светляки» по И. Соколову-Микитову	1	
97.	«Петушок и солнышко» по Г.Цыферову	1	
98.	«Петушок и солнышко» по Г.Цыферову	1	
99.	«Прошлым летом» И. Гамзакова	1	
100.	«Поход» С. Матохин	1	
101.	«Раки» по Е. Пермяку	1	
102.	«В гости к лету» В.Викторов	1	
103.	«Отчего так много света?» И. Мазин	1	
104.	Обобщение по теме: «Лето красное» «Ёж» М. Пришвин.	1	
<b>итого</b>		<b>102 ч.</b>	

### Тематическое планирование по чтению 3 класс

№ п\п	Наименование разделов и тем	кол-во часов	Виды учебной деятельности
1	ТБ. Инструкция №121. <b>Здравствуй, школа!</b> «Сентябрь» М. Садовский, «Весёлая улица» По В. Воскобойникову.	1	<b>Читать</b> стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта <b>Характеризовать</b> героев рассказа на основе анализа их поступков; собственных впечатлений о герое.
2	В. Берестов «Первое сентября», «Завтра в школу» В. Драгунский	1	

3	«Петя и его жизнь» М. Коршунов, По Э. Шиму «Пятёрки», В. Берестов. «Смешинка. Котёнок хочет в школу»	1	<p><b>Рисовать</b> словесные картины с опорой на текст стихотворения.</p> <p><b>Определять</b> особенности юмористического произведения.</p> <p><b>Понимать</b> авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно <b>читать</b> по ролям.</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации, <b>соотносить</b> их содержание с содержанием текста в учебнике.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.</p>
4	В. Бирюков «Кто лучшим будет», По В. Хомченко «Обида»	1	
5	А. Аксёнова «Наша учительница». Школьные загадки.	1	
6	<b>Осень наступила ....</b> О. Высотская «Осень», По Ю. Ковалю «Последний лист»	1	
7	А. Толстой «Обсыпается наш бедный сад» в сокращении	1	
8	По рассказу Н. Сладкова «Сентябрь на дворе»	1	<p><b>Пересказывать</b> подробно по плану произведение.</p> <p><b>Выражать</b> своё собственное отношение к героям, <b>давать</b> нравственную оценку поступкам.</p> <p><b>Определять</b> последовательность событий</p> <p><b>Сравнивать</b> сказки и рассказы о животных</p> <p><b>Видеть</b> красоту природы, изображённую в художественных произведениях.</p> <p><b>Определять</b> героев произведения; <b>характеризовать</b> их.</p> <p><b>Составлять</b> план.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.</p>
9	В. Степанов «Воробей». По А. Баркову «Лето на верёвочке»	1	
10	Е. Благинина «Улетают, улетели...», По Э. Шиму. Смешарики. Ворона и синица.	1	
11	«За корм для птиц» По Л. Воронковой	1	
12	«В октябре» Г. Ладонщикова. «Страшный невидимка» По Сладкову.	1	
13	«Осень наступила...» А. Плещеев, «Сказка об осеннем ветре» По Н. Абрамцевой. «Доскажи словечко» Н. Майданик.	1	
14	<b>Учимся трудиться.</b> «Всё для всех» Ю. Тувим, «Работа» По Д. Габе	1	
15	«Мои помощники» В. Орлов. «Смешинка» Е. Васильева	1	
16	«Бабушка и внучка» По рассказу А. Потаповой .	1	
17	«Повара» Б. Заходер, «Сюрприз» По М. Дружининой.	1	
18	«Маргаритка» О. Высотская. «Пуговица» По В. Хомченко.	1	<p><b>Читать</b> выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественный текст.</p> <p><b>Делить</b> рассказа на части по плану</p> <p><b>Пересказывать</b> содержание рассказа по плану</p>
19	«Портниха» Г. Ладонщикова. «Пуговица» В. Осева.	1	

20	Смешинка. А. Усачев. «Как я помогал маме мыть пол» По В. Голявкину.	1	<b>Сравнивать</b> художественный и научно-познавательный текст. <b>Наблюдать</b> за рифмой и ритмом стихотворного текста.
21	«Как Алёше учиться надоело» По С. Баруздину. «Чем пахнут ремёсла» в сокращении. Дж. Родари.	1	
22	<b>Ребятам о зверятах.</b> «Лисята» По рассказу Чарушина Е. «Путешественники».	1	<b>Читать</b> стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. <b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте <b>Сравнивать</b> звуки, описанные в художественном тексте.
23	Смешинка. «Лисица и ёж». По Н. Сладкову, «Заяц». Е. Тараховская.	1	
24	«Ёж» По М. Пришвину. Смешинка. А. Богданова.	1	
25	«Материнская забота». По А. Баркову.	1	
26	«Белёк». По Г. Снегирёву.	1	
27	«Пин и гвин» В. Приходько.	1	
28	«Галка». По Б. Житкову.	1	
29	«Куриный воспитанник» По В. Гаранжину.	1	
30	«Добрый волк» По М. Тарловскому.	1	
31	«Живая шляпа». По Н. Носову.	1	
32	Смешинка. По Л. Вершинину, «Котята». По Н. Павловой.	1	
33	«Кошкин щенок». В. Берестов (в сокращении).	1	
34	«Сердитый дог Буль» По Пляцковскому.	1	
35	<b>Чудесный мир сказок.</b> «Лиса и журавль» Русская народная сказка.	1	
36	«Храбрый баран» Русская народная сказка.	1	
37	«Лиса и тетерев» Русская народная сказка.	1	
38	«Овечка и волк» Украинская народная сказка.	1	
39	«Медведь и пчёлы» Башкирская народная сказка.	1	

40	«Тигр и лиса» Таджикская народная сказка.	1	<p><b>Рассказывать</b> о героях, отражая собственное отношение к ним.</p> <p><b>Определять</b> последовательность событий в произведении.</p> <p><b>Придумывать</b> продолжение рассказа</p> <p><b>Размышлять</b> над прочитанным.</p> <p><b>Делить</b> рассказа на части. <b>Составлять</b> план.</p> <p><b>Пересказывать</b> содержание рассказа по плану</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации, <b>соотносить</b> их содержание с содержанием текста в учебнике</p>
41	«Лиса и куропатка» Французская народная сказка.	1	
42	«Куцый хвост» Абхазская народная сказка.	1	
43	«Глупый котёнок» Удмуртская народная сказка.	1	
44	<b>Зимушка-зима.</b> Русская народная сказка «Ой ты, зимушка-зима!»	1	<p><b>Характеризовать</b> героев сказки, <b>соотносить</b> качества с героями сказок.</p> <p><b>Называть</b> другие народные сказки;</p> <p><b>перечислять</b> героев сказок.</p> <p><b>Соотносить</b> пословицу и сказочный текст, <b>определять</b> последовательность событий, <b>составлять</b> план.</p> <p><b>Рассказывать</b> сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки).</p> <p><b>Соотносить</b> рисунок и содержание сказки; <b>делать</b> подписи под рисунками.</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.</p> <p><b>Читать</b> выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух художественный текст. <b>Соотносить</b> пословицы с главной мыслью произведения.</p> <p><b>Сравнивать</b> произведения разных поэтов на одну тему.</p>
45	По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз».	1	
46	М. Садовский «Декабрь», По Л. Воронковой «Как ёлку наряжали».	1	
47	О. Григорьев «Смешинка», С. Попов «В новогоднюю ночь».	1	
48	По А. Усачёву «Как Дед Мороз сделал себе помощников». «Смешинка» по В. Ячменёвой.	1	
49	По А. Потаповой. «Вот такой герой».	1	
50	С. Есенин «Зима» отрывок, С. Суворова «Подарок»	1	
51	По В. Голявкину «У Ники новые лыжи».	1	
52	И. Шевчук «С прогулки»	1	
53	По М. Быковой «Неудачная находка» .	1	
54	И. Суриков «Детство» в сокращении. О. Ш. Григорьев «Смешинка».	1	
55	По Е. Чарушину «Что за зверь?»	1	
56	По Э. Шиму «Не стучать – все спят!»	1	
57	В. Степанов «Зайка».	1	
58	По Н. Сладкову «Еловая каша».	1	
59	З. Александрова «Снежок» в сокращении.	1	
60	По С. Баруздину «Коллективная печка», В. Аникин, Н. Майданик «Доскажи словечко» зимние загадки.	1	

61	<b>Так нельзя, а так можно.</b> По А. Ягофаровой «Снегирь и синичка»	1	<p><b>Рисовать</b> словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. <b>Наблюдать</b> за жизнью слов в художественном тексте. <b>Чувствовать</b> ритм и мелодику стихотворения, <b>читать</b> стихи наизусть. <b>Понимать</b> особенности были и сказочного текста. <b>Сравнивать</b> и <b>характеризовать</b> героев произведения на основе их поступков, <b>использовать</b> слова антонимы для их характеристики <b>Делить</b> рассказа на части. <b>Составлять</b> план. <b>Пересказывать</b> содержание рассказа по плану <b>Рассматривать</b> иллюстрации, <b>соотносить</b> их содержание с содержанием текста в учебнике. <b>Понимать</b> авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно <b>читать</b> по ролям.</p>
62	По Хомченко «Птица – синица».	1	
63	Г. Ладонщиков «Дельный совет», Г. Лагздынь «Положили на подушку» смешинка.	1	
64	По Л. Толстому «Косточка».	1	
65	По С. Георгиеву «Праздничный стол».	1	
66	В. Берестов «За игрой», С. Баруздин «Бревно».	1	
67	А. Седугин «Как Артёмка котёнка спас». Смешинка «Девочка – копуша» И. Демьянов.	1	
68	По В. Бирюкову «Лесные доктора».	1	
69	<b>Весна в окно стучится.</b> Ф. Тютчев «Зима не даром злится»	1	
70	По В. Бирюкову «Весенняя песня», Украинская песенка «Веснянка».	1	
71	По Э. Шиму «Сосулька , Русская народная песенка «Выгляни, Солнышко...»	1	
72	Верблова «Мамин портрет».	1	
73	П. Синявский «Разноцветный подарок», С. А. Седугин «Тихо-тихо»	1	
74	Р. Сеф «Лицо к весне», С. Вербова «Ледоход».	1	
75	По Р Фархади «Сон медвежонка»	1	
76	Г. Ладонщиков «Сон медвежонка» , З. Хасанова, С. Шамстудинова «Смешинка».	1	
77	По В.Бианки «Заяц на дереве»	1	
78	С. Погореловский «Наши гости».	1	
79	По Г. Скребицкому «Скворушка»	1	
80	И. Белоусов «Весенняя гостя».	1	

81	По К. Ушинскому «Пчёлки на разведках».	1	<p><b>Понимать</b> авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно <b>читать</b> по ролям.</p> <p><b>Находить</b> слова в стихотворении, которые помогают представить героев.</p> <p><b>Восстанавливать</b> последовательность событий на основе вопросов.</p> <p><b>Пересказывать</b> подробно на основе вопросов учебника; выразительно <b>читать</b> отрывки из них.</p> <p><b>Составлять</b> план произведения, <b>пересказывать</b> текст подробно на основе плана.</p>
82	По А. Баркову «Тюльпаны», Е. Савельева «Доскажи словечко»	1	
83	<b>Весёлые истории</b> . Р. Фархади «Перепутаница», По Г. Остеру «Эхо».	1	
84	А. Шибяев «Кто кем становится», А. Усачёв «Волшебный барабан».	1	
85	М. Пляцковский «Шишки».	1	
86	По Ю. Степанову «Портрет», М. Бородинская «Булочная песенка».	1	
87	<b>Родина любимая.</b> Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине»	1	<p><b>Читать</b> выразительно, отражая настроение стихотворения</p> <p><b>Видеть</b> красоту природы, изображённую в художественных произведениях</p> <p><b>Наблюдать</b> за рифмой и ритмом стихотворного текста.</p> <p><b>Находить</b> средства художественной выразительности</p> <p><b>Подбирать</b> заголовки в соответствии с содержанием, главной мыслью.</p> <p><b>Читать</b> стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта</p>
88	По К. Ушинскому «Наше Отечество»	1	
89	По Г. Кудрявцевой «Флаг России».	1	
90	М. Ильин «Главный город страны».	1	
91	В. Степанов «Песня»	1	
92	А. Усачёв «День Победы»	1	
93	По С. Барзудину «Страшный клад»	1	
94	По С. Алексееву «Гульские пряники».	1	
95	<b>Здравствуй, лето!</b> «Что такое лето?» А. Усачёв	1	
96	По Л. Воронковой «Что сказала бы мама?»	1	
97	М. Дружинина «Земляника», С. Васильева «Смешинка»	1	<p><b>Определять</b> последовательность событий</p> <p><b>Воспринимать</b> на слух прочитанное.</p> <p><b>Читать</b> вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p>

98	По В. Хомченко «Куда исчез гриб?»	1	<p><b>Читать</b> выразительно, отражая настроение стихотворения.</p> <p><b>Чувствовать</b> ритм и мелодику стихотворения, <b>читать</b> стихи наизусть.</p> <p><b>Пересказывать</b> подробно на основе вопросов учебника; выразительно <b>читать</b> отрывки из них</p> <p><b>Рассматривать</b> иллюстрации, <b>соотносить</b> их содержание с содержанием текста в учебнике.</p> <p><b>Составлять</b> план произведения, <b>пересказывать</b> текст подробно на основе плана.</p> <p><b>Понимать</b> авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно <b>читать</b> по ролям.</p> <p><b>Видеть</b> красоту природы, изображённую в художественных произведениях</p> <p><b>Проверять</b> себя и самостоятельно <b>оценивать</b> свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.</p>
99	По В. Бианки «Ёж - спаситель»	1	
100	Р. Фархади «Жарко», По Э. Шиму «Верное время».	1	
101	По В. Орлову «Почему лето короткое?» Смешинка, Е. Савельева «Доскажи словечко».	1	
102	Обобщающий урок по разделу. Проверь себя.	1	
Итого		102 ч.	

#### Тематическое планирование по чтению 4 класс

№ урока	Тема, раздел темы	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	ТБ. Инструкция №121. «Школьная жизнь!» По Н.Носову «Скоро в школу».	1	<p>Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Читать целыми словами двусложные и трехсложные слова с простыми слоговыми структурами.</p> <p>Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встретался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида).</p>
2	Э.Мошковская «Жил – был учитель», М.Пляцковский «Чему учат в школе».	1	
3	<b>Входной контроль</b>	1	
4	По Е.Шварцу «Как Маруся дежурила».	1	
5	По Е.Ильиной «Шум и Шумок».	1	

6	В.Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок».	1		
7	По Л.Каминскому «Три желания Вити».	1		
8	В.Берестов «Читалочка», По М.Бартеневу «Зарубите на носу».	1		
9	Загадки. Обобщение по теме: «Школьная жизнь»	1		
10	<b>«Время листьям опадать»</b> Н.Антонова «Желтой краской кто-то...».	1	<p>Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу).</p>	
11	По Н.Абрамцевой «Осенняя сказка», Е.Благинина «Подарки осени».	1		
12	По Л.Воронковой «Лесные подарки».	1		
13	А.Твардовский «Лес осенью».	1		
14	По В.Путилиной «В осеннем лесу».	1		
15	Н.Некрасов «Славная осень», (наизусть) По Ю.Шиму «Отчего Осень грустна», К.Бальмонт «Осень».	1		
16	По Ю.Ковалю «Три сойки» .	1		
17	По Н.Сладкову «Холодная зимовка».	1		
18	А.Плещеев «Скучная картина». (наизусть)	1		
19	По О.Иваненко «Сказка про маленького жучка».	1		
20	По К.Ушинскому «Пчелы и мухи».	1		
21	По Г.Граубину «Время листьям опадать», Загадки. Обобщение по теме: «Время листьям опадать»	1		
22	Внеклассное чтение. Стихи и рассказы о природе, о временах года. К. Ушинский «Четыре желания».	1		<p>Знать заглавие и авторов книг детских, русских и зарубежных писателей. Ориентироваться в книге по оглавлению. Отвечать на вопросы о прочитанном.</p>

			Пересказывать отдельные эпизоды. Посетить школьную библиотеку. Составить отчет о прочитанной книге перед классом на уроке чтения
23	«Делу - время, потехе- час» «Пекла кошка пирожки...» (русская потешка), «Сенокос». (чешская потешка). (наизусть)	1	Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
24	По Л.Пантелееву «Карусели».	1	
25	По Н.Носову «Прятки».	1	
26	«Считалки, По М.Булатову «Жмурки», Обобщение по теме: «Делу - время, потехе- час».	1	
27	«В мире животных» По К.Ушинскому «Бодливая корова».	1	
28	По В.Бирюкову «Упрямый котенок».	1	
29	По В.Гаранжину «Пушок».	1	
30	По Е.Чарушину «Томка».	1	
31	По Б.Житкову «Охотник и собаки».	1	
32	По Л.Матвеевой «Чук заболел».	1	
33	Г.Снегирев «Хитрый бурундук».	1	Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу).
34	По А.Баркову «Барсучья кладовая».	1	
35	По А.Дорохову «Гостья».	1	
36	Г.Корольков «Игрушки лисят».	1	
37	По Ю.Дмитриеву «Лиса». Загадки. Обобщение по теме: «В мире животных».	1	
38	«Жизнь дана на добрые дела» Г.Ладонщиков «Миша-мастер».	1	
39	По Е.Пермяку «Пичугин мост».	1	
40	В.Хомченко «Михаськин сад».	1	

41	По С.Баруздину «Когда люди радуются».	1	прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
42	По Ю.Ермолаеву «Про каникулы и полезные дела».	1	
43	Е.Благинина «Котенок», В.Голявкин «Птичка».	1	
44	Обобщение по теме: «Жизнь дана на добрые дела»	1	
45	<b>«Зима наступила»</b> По Л.Воронковой «Снег идет».	1	
46	А.Слащев «Снегурочка».	1	
47	И.Суриков «Зима», С.Маршак «Декабрь».(наизусть)	1	
48	По В.Сутееву «Елка». По Л.Клавдиной «Вечер под Рождество».	1	
49	М.Садовский «Где лежало спасибо ?»	1	
50	По Н.Носову «На горке».	1	
51	«Лисичка- сестричка и волк» (русская народная сказка).	1	Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Заменить часто повторяющееся имя героя произведения различными синонимами.
52	А.Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились».	1	
53	П.Головкин «Зимняя сказка».	1	
54	Г.Скребицкий «Митины друзья».	1	
55	В.Бирюков «Снежная шапка».	1	
56	По А.Тумбасову «В шубах и шапках».	1	
57	Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором». (наизусть)	1	
58	По В.Бианки «Находчивый медведь».	1	
59	По А.Спирину «Зимние приметы», Загадки. Обобщение по теме: «Зима наступила»	1	

60	<b>«Весёлые истории»</b> По Н.Носову «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос».	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Заменить часто повторяющееся имя героя произведения различными синонимами. Пересказывать выборочные эпизоды из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Составить словесные картинки к отдельным отрывкам текста.
61	Г.Остер «Одни неприятности».	1	
62	М.Пляцковский «Однажды утром».	1	
63	В.Бирюков «Почему комары кусаются».	1	
64	С.Маршак «Вот какой рассеянный».	1	
65	По О.Кургузову «Две лишние коробки».	1	
66	Г.Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?» Обобщение по теме: «Весёлые истории»	1	
67	Внеклассное чтение: «Смешные истории». "Затейники" Н.Носов.	1	Знать заглавие и авторов книг детских, русских и зарубежных писателей. Ориентироваться в книге по оглавлению. Отвечать на вопросы о прочитанном. Пересказывать отдельные эпизоды. Посетить школьную библиотеку. Составить отчет о прочитанной книге перед классом на уроке чтения
68	<b>«Полюбуйся, весна наступает»</b> В.Алферов «Март».	1	Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия. Составить словесные картинки к отдельным отрывкам текста.
69	По М.Фроловой «Восьмое марта».	1	
70	Е.Благикина «Забота».	1	
71	По А.Соколовскому «Бабушкина вешалка».	1	
72	По В.Бианки «Последняя льдина».	1	
73	А.Плещеев «Весна», (наизусть). По А.Баркову «Скворцы прилетели».	1	
74	По Э.Шиму «Всему свой срок».	1	
75	И.Никитин «Полюбуйся, весна наступает».(наизусть)	1	

76	По Ю.Ковалю «Весенний вечер».	1	
77	По Ю.Дмитриеву «Опасная красавица», Загадки. Обобщение по теме: «Полубуйся, весна наступает»	1	
78-79	<b>«В мире волшебной сказки»</b> «Хаврошечка». Русская народная сказка.	2	Составить словесные картинки к отдельным отрывкам текста. Читать без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Читать целыми словами двусложные и трехсложные слова с простыми слоговыми структурами. Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встретился. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
80	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке». Русская народная сказка.	1	
81	А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый».(наизусть)	1	
82	По Ш.Перро «Подарки феи».	1	
83	Братья Гримм «Горшочек каши».	1	
84	По В.Порудоминскому «Наши сказки».	1	
85	Внеклассное чтение. Моя любимая сказка. Обобщение по теме: «В мире волшебной сказки»	1	
86	<b>«Родная земля»</b> М.Ильин «Царь - колокол».	1	

87	С.Васильева «Город на Неве».	1	удивление, обида). Читать по ролям и инсценировать отрывки читаемых произведений. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
88	Д.Павлычко «Где всего прекрасней на земле».	1	
89	С.Вербова «Сочинение на тему».	1	
90	По Л.Кассилю «Какое это слово?».	1	
91	По Б.Никольскому «Главное Дело».	1	
92	А.Усачев «Защита».	1	
93	По Л.Кассилю «Никто не знает, но помнят все».	1	
94	Т.Белозеров «День Победы». Обобщение по теме: «Родная земля»	1	
95	« <b>Лето пришло</b> » С.Козлов «Ливень». Г.Граубин «Тучка».	1	
96	Н.Павлова «Хитрый одуванчик». Е.Благинина «Одуванчик» По А.Дорохову «Встреча со змеей».	1	Составлять собственный рассказ по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнить рассказ, придуманный учащимся, и рассказ, написанный автором. Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу). Выделять в тексте слова, значения которых не понятны. Разъяснять значения слов, встречающихся в тексте. Выделять логические части текста, подбирать к ним заглавия.
	97	А.Бродский «Летний снег». В.Голявкин «После зимы будет лето»	
98	О.Гарнопольская «Хозяюшка»	1	
	По А. Спирину «Летние приметы» Обобщение по теме: «Лето пришло»		



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575861

Владелец Радунцева Елена Аркадьевна

Действителен с 04.03.2021 по 04.03.2022